



PROGRAMME HÈBRE

Musée & Patrimoine

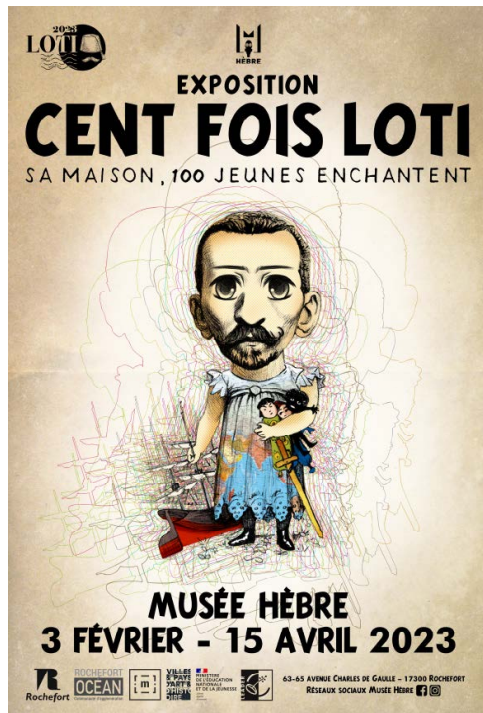
FÉVRIER - MARS 2023



● CENT FOIS LOTI SA MAISON, 100 JEUNES ENCHANTENT



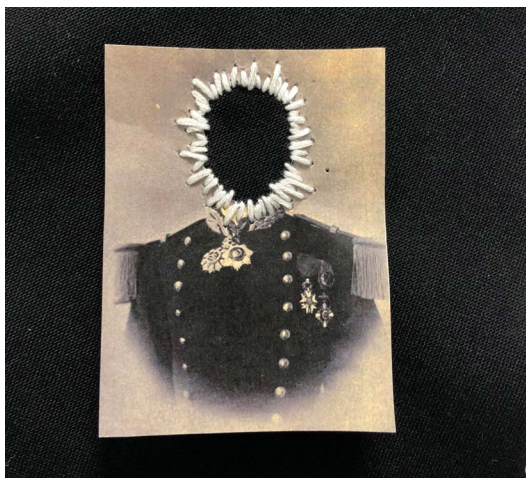
➤ 3 février ➤ 15 avril



En cette année commémorant le centenaire de la mort de Pierre Loti, les musées municipaux de Rochefort ont proposé à plus d'une centaine de collégiens et lycéens du territoire de réinterpréter la vie et la maison de cet illustre Rochefortais. Ce projet participatif permet aux élèves de se réapproprier Pierre Loti autour de cinq thèmes : l'enfance et la famille du jeune Julien Viaud, le marin, l'écrivain, le voyageur et le décorateur. Devenus commissaires d'exposition, les élèves ont inventé une maison fantasque mettant en lumière ses différentes facettes. Accompagnés de leurs enseignants, du scénographe Cédric Rouxel et de l'équipe du musée Hèbre, ils ont créé des objets et des décors en s'inspirant de ses textes et de sa maison rochefortaise. Ils nous entraînent ainsi, tout comme Loti, dans un voyage immobile

mêlant leur imaginaire et celui de l'écrivain voyageur. Entrez dans cette extravagante maison recelant secrets et trésors, peuplée d'animaux fantastiques et de créations précieuses conçus par ces talentueux élèves. La devise de Pierre Loti était « Mon mal j'enchanter ». Aujourd'hui, laissons ces jeunes nous enchanter.

Cette exposition a été réalisée par différents établissements scolaires rochefortais : les classes de 3^{ème}A du collège Pierre Loti, de 4^{ème}A, B et C du collège La Fayette, de 4^{ème}A du collège Edouard Grimaux, de CAP Broderie, BMA Broderie d'or et DN MADE 2 Matériaux textiles, broderie, savoir-faire et innovation du lycée Gilles Jamain, et celles de 2^{de}GT3 et de CAP 1 Composites et plastiques chaudronnés du lycée Marcel Dassault.



Production DN MADE du lycée Gilles Jamain

Ce projet est accompagné par la CARO et le Ministère de l'Éducation nationale au titre du Programme d'Éducation Artistique et Culturelle et par l'Union Européenne au titre du programme LEADER.

Inauguration le jeudi 2 février à 18h
Musée Hèbre
Plein tarif : 5 € - réduit 3 €



● UN COLLÈGE NOMMÉ PIERRE LOTI



> 1^{er} février > 31 décembre 2023



Un collège nommé Pierre Loti

1^{er} février > 31 décembre 2023

MUSÉE HÈBRE-CIAP
63 avenue de Gaulle
ROCHEFORT



Dans le cadre de l'année Loti 2023, le service du patrimoine présente une exposition autour du collège Pierre Loti.

Grâce à des documents d'archives exceptionnels et une animation en 3D qui présente de manière dynamique et pédagogique l'évolution du bâti, vous découvrirez l'histoire du collège qui a vu passer sur ses bancs depuis 190 ans la plupart des Rochefortais, dont le plus célèbre, l'écrivain, académicien et marin Pierre Loti.

Lieu emblématique de la naissance de son esprit voyageur, le collège où il entre en 1862, est décrit dans le Roman d'un enfant comme un «lieu de souffrance». Il y prépare le concours d'entrée à l'École navale et commence alors sa vie aventureuse. « C'était mon sort définitivement fixé, c'était l'avenir de voyages et d'aventures qui s'ouvrait devant mes dix-sept ans avides d'inconnu ! ». Le collège devenu lycée en 1880 prend son nom à sa mort, dès 1924 et le conserve aujourd'hui.

*Musée Hèbre- Centre d'interprétation de l'architecture
et du patrimoine
Entrée libre*

Autour de l'exposition

● Visite-découverte « Un collège nommé Pierre Loti »

> Mercredi 8 février à 15h

> Mercredi 1er mars à 15h

Rdv : Musée Hèbre

Plein tarif : 6,50 € – réduit 5,50 €



VISITES THÉMATIQUES

Pour l'ensemble des visites

La réservation est obligatoire auprès de
l'accueil du musée au 05 46 82 91 60

Plein tarif : 6€ – réduit 5,50€

Durée : 1h30

● LE NAUFRAGE DE LA MÉDUSE

➤ Jeudi 9 février à 15h

Le 17 juin 1816, en rade d'Aix, la frégate *La Méduse*, accompagnée de trois autres navires, lève l'ancre à destination du Sénégal. Le 17 juillet 1816, le brick *l'Argus* retrouve les 15 derniers occupants du radeau sur lequel avait pris place une partie des naufragés de la *Méduse*.

Suivez l'enchaînement des événements survenus entre ces deux dates, le retentissement de ce naufrage, source d'inspiration pour le peintre Théodore Géricault, dont le musée Hèbre conserve une copie ancienne du fameux tableau, réalisée en 1868 par Etienne Ronjat..

Rdv : Musée Hèbre

● LES SECRETS DU PLAN-RELIEF

➤ Vendredi 10 février à 15h



Découvrez l'histoire de Rochefort à travers une des pièces majeures du musée : le plan-relief de la ville en 1835.

Laissez-vous guider dans cette maquette et conter l'arsenal voulu par Louis XIV, la ville édifiée par Michel Bégon et ses remparts tant défendus par Pierre Loti.

Rdv : Musée Hèbre

● SUR LES PAS DES DEMOISELLES

➤ Jeudi 16 février à 15h



➤ Samedi 11 mars à 15h

Lever de rideau sur les différents lieux de tournage du film «*Les Demoiselles de Rochefort*» réalisé par Jacques Demy l'été 1966, transformant ainsi la ville en studio à ciel ouvert.

Rdv : Musée Hèbre

● HISTOIRE D'EAU

➤ Jeudi 9 mars à 15h

Découvrez les édifices rochefortais qui ont permis l'alimentation en eau de la ville, depuis ses origines jusqu'à la fin du 19^e siècle. Deux siècles de recherches pour aboutir à la découverte de l'eau thermale (visite exceptionnelle du bassin de l'amiral).

Rdv : Maison du curiste

VISITES EXCEPTIONNELLES

● L'ART ABORIGÈNE

➤ Jeudi 23 mars à 15h

Face aux peintures aborigènes, plongez dans l'univers passionnant des symboles sacrés de la mythologie aborigène ; «le temps du rêve» expliquant les origines de leur monde, de l'Australie et de ses habitants.

Rdv : Musée Hèbre

Durée des visites thématiques : 1h30

Plein tarif : 6,50 € – réduit 5,50 €



Pour l'ensemble des visites

*La réservation est obligatoire auprès de
l'accueil du musée au 05 46 82 91 60*

Plein tarif : 6€ – réduit 5,50€

Durée : 1h30

● HÔTEL DE LA MARINE

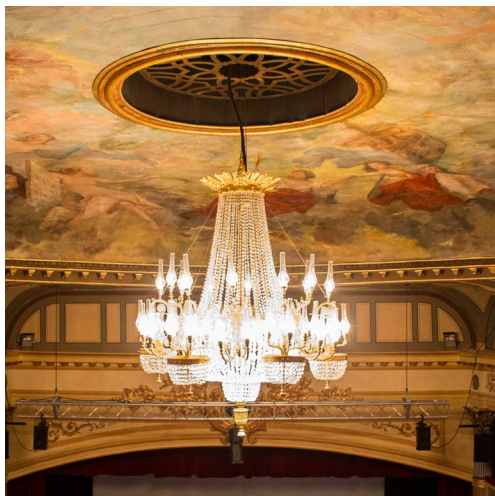
➤ Jeudi 16 mars à 15h

Découvrez l'Hôtel de la Marine, ancienne préfecture maritime et actuel commandement des écoles de gendarmerie. Visitez l'hôtel le plus « particulier » de Rochefort construit en 1671 pour accueillir le Roi.

● LE THÉÂTRE DE LA COUPE D'OR

➤ Mercredi 15 février à 15h

➤ Jeudi 30 mars à 15h



Découvrez décors et architecture de ce surprenant théâtre à l'italienne. Véritable joyau architectural qui a retrouvé splendeur et éclat suite à une ambitieuse campagne de restauration.

Durée des visites exceptionnelles : 1h30

Plein tarif : 6,50 € – réduit 5,50 €

EN MARS, LES FEMMES À L'HONNEUR

VISITES-DÉCOUVERTES TOUS LES MERCREDIS

En ce mois de mars, les femmes seront mises à l'honneur à Hèbre, musée et patrimoine. Qu'elles soient artistes, ou architectes, timides ou téméraires, venez découvrir ces portraits de femmes qui, à leur façon, ont contribué à l'histoire de Rochefort.

QUELQUES FEMMES DE LOTI

➤ Mercredi 1^{er} mars à 18h



On connaît les héroïnes de Pierre Loti, d'Aziyadé à Madame Chrysanthème ; on connaît l'attachement de l'écrivain à sa mère, à ses aïeules ; on sait moins ou pas du tout combien certaines figures féminines ont compté pour lui. Il sera question de quelques-unes d'entre elles : de sa sœur peintre Marie à Alice de Monaco très aimée, de l'amie lointaine Élisabeth de Roumanie à l'étonnante Margaret Brooke, reine à Bornéo.

Conférence proposée par Alain Quella-Villéger, historien, biographe de Pierre Loti

Rdv : Musée Hèbre

PORTRAIT DE « LA PALATINE », UNE GRANDE ÂME

➤ Mercredi 8 mars à 17h

Après l'artiste, Mme de Mirbel, l'aventurière, Lola Montès, c'est une princesse que le musée Hèbre met à l'honneur le 8 mars. Présenté dans la galerie de peinture, le portrait d'Élisabeth de Hervorden, princesse Palatine, fille du roi Frédéric V de Bohême illustre la vie d'une philosophe protestante, grande amie de René Descartes.

Visite assurée par Maryse Vila-Cornellas, guide-conférencière

Cette visite fait suite à l'inauguration de la Maison de l'égalité, 26 rue Chanzy.

Rdv : Musée Hèbre

MARIE BON (NÉE VIAUD), SOEUR DE PIERRE LOTI

➤ Mercredi 15 mars à 18h



Sœur aînée, mentor et confidente du jeune Julien Viaud, Marie Bon fût également une mère et une épouse dévouée. Si sa carrière artistique a été éclipsée par celle de son illustre frère, cette huguenote passionnée tiendra cependant un rôle essentiel pour celui qui deviendra Pierre Loti. Découvrez ses oeuvres au musée Hèbre, guidée par Kevin Pearson, guide-conférencier.

Cette visite est suivie d'une présentation du projet de la Maison de Marie Bon à Saint-Porchaire par Véronique Bergonzoni, chargée de mission patrimoine et tourisme, à la Communauté de Communes Cœur de Saintonge.

Rdv : Musée Hèbre

L'HÉRITAGE D'UN NOM ET D'UNE AUTRE CULTURE : ÉLISABETH BÉGON DITE «L'IROQUOISE»

➤ Mercredi 22 mars à 15h

Native de Montréal au Canada, Elisabeth Bégon née Rocbert (1696-1755) est aujourd'hui connue outre atlantique pour sa foisonnante correspondance. Mariée avec Claude-Michel Bégon, gouverneur de Trois-Rivières, et ainsi auréolée d'un nom prestigieux, elle décide, à la mort de son époux, de s'installer à Rochefort, dans l'hôtel particulier loué par son neveu, le marquis de la Galissonnière. Ses lettres témoignent alors de la vie locale, à travers un choc des cultures entre Ancien et Nouveau monde.

Visite assurée par Frédéric Chasseboeuf, guide-conférencier

Rdv : Musée Hèbre

LE CIMETIÈRE AU FÉMININ

➤ Mercredi 29 mars à 15h

Anonymes ou célèbres, dans l'ombre ou la lumière, ces femmes ont une histoire et méritent d'être reconnues. Elles ont aussi parfois fait l'histoire. Elles sont à découvrir pour leurs vies, leurs actions et leurs monuments funéraires, certains remarquables.

Visite assurée par Michel Basse, guide-conférencier

Rdv : Devant l'entrée du cimetière, rue Amiral Pottier

Plein tarif : 6,50 € – réduit 5,50 €

ÉVÉNEMENTS

● SCÈNES D'ENFANCE

Deux lectures musicales et un thé d'hiver
Par Winterreise Compagnie Théâtre

➤ Samedi 4 février à 15h



— À LA RECHERCHE

DU PAPILLON CITRON-AURORE

Fragments d'après Le Roman d'un enfant de Pierre Loti
Musique de Charles Kœchlin et Pierre Sancan



Le souvenir et la mélancolie sont les deux sources de l'art de Loti. Dans Le Roman d'un enfant, le romancier se rappelle son enfance par éclairs. La mère y joue un rôle capital, cette mère qu'il fuira sur l'océan mais à qui il reste passionnément attaché, comme à la petite maison de Rochefort et à l'exemple du frère aîné qu'il se sent le devoir de remplacer, lui qui meurt trop tôt dans les îles lointaines. C'est toute la poésie des départs, de l'éloignement dans l'espace et dans le temps, de l'enfance et de la famille que ressuscite la phrase sensible et frémissante de l'écrivain.

"J'ai voulu arrêter le temps, reconstituer des aspects effacés, conserver de vieilles demeures, prolonger des arbres à bout de sève, éterniser jusqu'à d'humbles choses qui n'auraient dû être qu'éphémères..."

— SOUVENIRS DE COMBRAY

Dialogues du narrateur et son double enfantin d'après Du côté de chez Swann de Marcel Proust
Musique d'Emmanuel Chabrier, Gabriel Fauré, Reynaldo Hahn

« Combray », du nom du village où le narrateur séjournait enfant, constitue la première partie de Du côté de chez Swann, premier volume de son œuvre. À la recherche du temps perdu, cette quête dans les abysses de la mémoire menée par Marcel Proust.

Combray s'ouvre avec la voix mystérieuse d'un narrateur sans âge et sans visage qui ne sait où il est ni qui il est. Une madeleine trempée dans du thé met en branle sa mémoire et fait ressurgir le temps perdu de l'enfance. C'est un monde entier qui renaît, rythmé par les rituels familiaux, les promenades, les lectures et marqué par l'émergence du désir et la naissance d'une vocation d'écrivain. Combray est le roman des apprentissages et des initiations. Olivier Dhénin crée un double discours où il fait dialoguer le narrateur avec lui-même : le Marcel Proust qui écrit la "Recherche" et l'enfant qu'il était alors.

winterreise

Avec Sandra Basso, Loïc Mobihan, Ilan Mechali (jeu)
et Emmanuel Christien (piano)

Mise en voix et en espace : Olivier Dhénin Hüu

Réservation conseillée à l'accueil du musée : 05.46.82.91.60

Entrée libre

Durée : 1h chaque lecture

● LOTI, L'ENCHANTEUR-VOYAGEUR



➤ Samedi 11 février, mercredis 15 et 22 février à 15h

Récits de voyage de Pierre Loti, témoin privilégié d'un monde qui change.

Lectures théâtralisées par la Compagnie
Jean-Pierre Chalot, Théâtre du Petit Marseille -
Anciens Bains Douches

Durée : 45 minutes

Gratuit - sur réservation à l'accueil du musée au
05.46.82.91.60

JEUNE PUBLIC **LES PETITS Z'HÈBRE**

Pour les 4-6 ans

LES BOUCLIERS PAPOUS

› Mercredi 8 et jeudi 16 février

10h30-12h (8 places)

Crée ton propre bouclier papou, en t'inspirant des peintres papous dont tu observeras certaines œuvres dans le musée.

À TOI DE JOUER !

› Jeudi 9 et mardi 14 février
10h30/12h – 8 places

Viens t'amuser avec des jeux spécialement conçus pour découvrir Rochefort. Seras-tu le champion ou la championne de la matinée ?

Pour les 7-12 ans

MAISON DE LOTI EN POP UP

› Vendredi 10 février

14h00-16h00 – 8 places

Après une découverte de la maison de Pierre Loti en 3D et une visite de l'exposition temporaire, réalise ta propre maison théâtre en pop-up.

ATELIER BLASONS

Mardi 7 et jeudi 16 février

14h-16h30 - 8 places



À la manière des grandes familles au Moyen Âge et des chevaliers sur leurs boucliers, imagine ton blason et fabrique ton propre écu.

Tarifs activités : de 2,80€ à 5€

Places limitées (3 enfants minimum) – inscription obligatoire

Renseignements et réservation

auprès du service éducatif 05 46 82 91 68 / 05 46 82 91 69

LOTI, Le voyage rêvé

(visite guidée en 3D)

- **Mardi et vendredi à 15h**
- **Samedi à 15h et 16h**

Véritable voyage virtuel dans une atmosphère étonnante !

Embarquez avec un guide-conférencier pour un voyage en 3D à la découverte des pièces remarquables de la maison de Pierre Loti : la salle renaissance, la salle gothique, les salons bourgeois ou turc ... ainsi que la fameuse mosquée, pièce maîtresse de cette «Maison monde».

Plein tarif : 8.50 € - Réduit : 7 €



LES FÊTES CHEZ PIERRE LOTI

(Visite guidée en 3D)

- **Tous les mercredis à 15h**



“Mon mal j'enchanter”. Cette devise de Pierre Loti illustre le goût de l'écrivain et officier de marine pour la mise en scène et la féerie. Dans les décors de sa maison natale à Rochefort, où il assemble une collection éclectique, il organise des fêtes costumées, des réceptions et charme ses invités.

Découvrez l'esprit de ces soirées étonnantes dans sa maison reconstituée en 3D.

Plein tarif : 8.50 € - Réduit : 7 €

UNIVERS LOTI

(Visite guidée en 3D + espace d'exposition Pierre Loti)

- **Vendredi 17 février à 15h**

- **Vendredi 17 mars à 15h**

Entrez dans la reconstitution virtuelle de la “Maison monde” de Pierre Loti et découvrez la vie de l'écrivain, de l'enfance jusqu'à son dernier voyage, avec des collections et des objets exceptionnels exposés dans un véritable écrin.

Plein tarif : 11€ - réduit 9€

Ne pas jeter sur la voie publique

Conception graphique SR - Service Communication CARO

© muséesmunicipaux Rochefort17, Simon David / CARO, Julien Mignot

FERMETURE ANNUELLE : JANVIER 2023

LES TARIFS :

- Entrée du musée : 5 € - Réduit : 3 €
- Entrée du Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP) : Accès libre et gratuit
- Loti 3D : 8.50 € - Réduit : 7 €
- Univers Loti : 11€ - réduit 9€
- Visites thématiques : 6,50 € - réduit: 5,50 €

INFO COVID

Des visites sereines, dans le respect des règles sanitaires en vigueur.

LES RÉSEAUX SOCIAUX :



➤ www.maisondepierreloti.fr

Hèbre, musée et service patrimoine
63-65 avenue Charles de Gaulle - 17300 Rochefort

»»» Renseignements et réservation conseillée au 05.46.82.91.60
Places limitées pour chaque visite

