

MUSIQUES

AU PAYS DE

Pierre Loti



9^{ÈME} FESTIVAL

LOTI INTERPRÈTE

DU 6 AU 11 MAI 2013

www.festival-mpppl.com



C'est en imaginant Pierre Loti musicien, pianiste à ses heures perdues, que ce soit dans le salon rouge de sa maison de Rochefort ou sur les mers d'Istanbul dans sa cabine de commandant à bord du navire le *Vautour* où il avait installé un piano, que j'ai conçu cette nouvelle édition du Festival.

Sous ses doigts et à travers ses livres, défilent les noms de grands compositeurs qu'il aime interpréter tels que Mozart, Beethoven, Chopin, Liszt et chez qui il trouve un moyen d'exprimer sa mélancolie et son désir d'évasion vers un autre monde.

Quasiment disparus de l'affiche des concerts d'aujourd'hui, certains compositeurs étaient pourtant à la mode de l'époque de Loti et célébrés par le public. Ils s'appelaient Giacomo Meyerbeer, Félicien David, Charles Koechlin, Jean Cras... Par touches, tout au long du Festival, vous pourrez ainsi découvrir, aux côtés des chefs d'œuvres incontestés signés Mozart ou Chopin, quelques pépites de ces musiciens de l'ombre.

La musique, dans notre Festival comme dans l'œuvre de Loti, est indissociable de notre passion pour les mots. Les concerts-lectures dialogueront avec les soirées d'orchestre et de musique de chambre dans des lieux inhabituels et intimes qui, je l'espère, favoriseront le plus possible la rencontre et le partage entre les artistes et le public.

Apporter un peu de rêve et de bonheur au plus grand nombre... Contre vents et marées, les concerts de ce 9^{ème} Festival n'auront de cesse de porter toujours plus loin cette ambition et, à l'image de Loti s'initiant à « *la musique hallucinée de Chopin* » sur son piano, de nous faire « *oublier beaucoup les tristesses des devoirs, des pensums et de l'hiver...* »

Julien Masmondet
Directeur artistique

La musique QUAND on ne l'attend pas !

Ce 9^e Festival fut précédé d'un concert (gratuit) du Nouvel An, imaginé par Julien Masmondet. Le 1^{er} janvier 2013, à 17h, en la chapelle de La Cotinière, les musiciens du Festival ont offert gracieusement leur art à près de 400 personnes et recueilli plus de 1.600 € au profit de la Société nationale de secours en mer...

Le 3 janvier 2013, résidents des maisons de retraite de l'île d'Oléron et patients du Centre Lannelongue de Saint-Trojan-les Bains se rassemblaient au château de Bonnemie, à Saint-Pierre d'Oléron, pour applaudir ce même concert et plonger dans les délices de Bach, Mozart, Haydn...

La musique OU on ne l'attend pas !

On ne l'attend pas auprès des détenus ou auprès des familles en difficulté, invitées au Festival grâce au partenariat avec le Lions Club...

La programmation 2013 intègre en effet à nouveau un concert avec l'Orchestre du Festival offert aux détenus de la Maison d'arrêt de Rochefort, renforce son partenariat associatifs, ses actions pédagogiques auprès des enfants (4 concerts Jeune Public pour près de 1.000 scolaires), et renouvelle sa tarification très réduite pour les jeunes de moins de 26 ans et les demandeurs d'emploi.

Enfin, on ne l'attendait pas dans des lieux symboliquement forts pour Pierre Loti. Ainsi, en cette année de commémorations le concernant, La Limoise à Echillais et la Maison des Aïeules à Saint-Pierre d'Oléron nous seront exceptionnellement ouvertes pour des concerts magiques.

Alors, plus que jamais, que la musique soit dans tous les cœurs !

Christian Ehrmann
Président

Sous le Haut patronage de l'Académie française
Président d'honneur : Pierre Bergé
Direction artistique : Julien Masmondet

MUSIQUES
AT PACS BP
Christian Loti

90, 60 et autres...

Cette 9^{ème} édition du Festival Musiques au Pays de Pierre Loti est l'occasion de célébrer le 90ème anniversaire de la disparition de l'écrivain. Celui-ci décède à Hendaye le 10 juin 1923 ; son corps est ramené jusqu'à Rochefort où il est exposé dans la salle Renaissance de sa maison ; et le 16 juin, ce sont les funérailles proprement dites, funérailles nationales, qui se terminent - dernier voyage du marin - par le transport jusqu'à l'île Oléron sur l'avisio *Chamois* qui débarque sa dépouille à Boyardville ; de là elle est conduite jusqu'à Saint-Pierre d'Oléron, à la maison des Aïeules, pour y être inhumée dans le jardin... Loti a voulu reposer en paix, souhaitant que cette dernière demeure reste fermée au public...

Et si l'on retourne le 9 en 6, on peut également célébrer le 60ème anniversaire de l'érection, en 1953, d'un buste de l'écrivain devant la mairie de Saint-Pierre, buste qui en 1986 a été « délocalisé » sur la petite place Pierre Loti...

9, 6, 3 : en 1933, pose de plaques à la mémoire de Loti à Istanbul et à la Roche-Courbon... Et, en suivant cette piste ternaire, pourquoi ne pas rappeler l'édition de *Mon frère Yves* en 1883, de *Matelot* en 1893, *L'Inde sans les Anglais* en 1903, *Turquie agonisante* en 1913, et pour finir, l'année même de la mort de Loti, son dernier livre, ce *Jeune officier pauvre*, où il revient sur ses jeunes années d'aspirant de marine, bouclant ainsi la boucle d'une carrière bien remplie, de marin, d'écrivain, de voyageur.

Et maintenant 2013 : place à la musique....

Bruno Vercier



Allianz 
ASSUREUR OFFICIEL

Brice TEILLAC

Agent général

13 avenue Général Leclerc
17310 SAINT PIERRE D'OLÉRON

Tél. 05 46 47 05 00

Fax. 05 46 47 46 12

h917701@agents.allianz.fr
www.allianz.fr/raynaud

N°ORIAS : 07020960

 **Agence Delille**

Votre partenaire immobilier depuis 45 ans !

St-Pierre 05 46 47 02 45

Le Château 05 46 75 39 90

St-Denis 05 46 47 92 49

Dolus 05 46 47 18 18



www.agence-delille.com

Mr. Bricolage
On peut compter sur lui.

**SAINT-PIERRE
D'OLÉRON**

TÉL. 05 46 75 52 52



SOGERMA
An EADS Company

Bureau d'études, industrialisation,
production, support client,
fonctions support,
chez EADS Sogerma
tous les métiers sont représentés



Aérostructures



Séges Cockpit



Fauteuils passagers



Volants ATR

Postulez sur
www.sogerma.eads.net

EADS Sogerma est une filiale à 100% du groupe EADS

LUNDI 6 MAI

Marennnes

21h00 *Eglise*

Concert

Wolfgang Amadeus Mozart

*Concerto pour piano et orchestre
N°9 en mi bémol majeur, KV 271,
« Jeunehomme »*

*Ach, ich fühl's, es ist verschwunden,
air de Pamina, La Flûte enchantée
KV. 620, pour soprano et piano*

*Se tutti i mali miei, air pour
soprano et orchestre KV. 83*

*Ah, lo prevedi – Ah, t'invola – Deh,
non vacar, récitatif, air et cavatine
pour soprano et orchestre, KV. 272*

*Voi avete un cor fedele, air pour
soprano et orchestre KV. 217*

Orchestre du Festival Loti
Julien Masmondet direction
Francois Dumont piano
Hélène Kearns soprano

MARDI 7 MAI

Rochefort

19h00 *Atrium du Musée
Hèbre de Saint-Clément*

Concert

Wolfgang Amadeus Mozart

*« Venite, inginochiatevi », « Deh vieni
non tardar », Airs de Suzanne extraits
des Noces de Figaro*

Sonate pour piano en la mineur, KV 310

Giacomo Meyerbeer

*Deux mélodies extraites
des « Sei Canzone Italiane »*

Franz Liszt

*Oh quand je dors, S 282,
poème de Victor Hugo*

*Hohe Liebe, S 307,
poème de Ludwig Uhland
Die Lorelei, texte de Henrich Heine
Enfant si j'étais roi, S 283
texte de Victor Hugo*

*Sonnet de Pétrarque n° 104, extrait
de la deuxième année de Pèlerinage*

Frédéric Chopin

Barcarolle en fa dièse majeur, op. 60

Gaetano Donizetti

*« Regnava nel silenzio... Quando
rapito in estasi », extrait de Lucia di
Lammermoor*

Francois Dumont piano
Hélène Kearns soprano

MERCREDI 8 MAI

Saint-Pierre d'Oléron

11h00 *Parvis de l'Eglise*

Concert gratuit

Johann Sebastian Bach

*Jésus que ma joie demeure,
transcription pour quatuor à cordes*

Wolfgang Amadeus Mozart

*Une plaisanterie musicale KV. 522,
pour deux cors et quatuor à cordes (extrait)*

Ludwig van Beethoven

*Sextuor en mi bémol majeur op. 81b
pour deux cors et cordes (extrait)*

.....

Saint-Georges

21h00 *Eglise*

Concert

Wolfgang Amadeus Mozart

*Quatuor pour hautbois et trio à cordes,
K. 370*

Ludwig van Beethoven

Trio à cordes en sol majeur, opus 9 N°1

Charles Koechlin

*Monodie pour hautbois d'amour,
Le Repos de Tityre, opus 216 N°10*

Charles Koechlin

*Monodie pour cor anglais, Presque adagio,
très expressif, opus 216 N°11*

Wolfgang Amadeus Mozart

*Adagio pour cor anglais et trio à cordes,
K. 580a*

Chant Egyptien

Incantation pour doudouk

Trio à cordes du Festival Loti

*Anne Chamussy, hautbois, hautbois
d'amour, cor anglais et doudouk*

JEUDI 9 MAI

Le Château d'Oléron

17h00 *Citadelle*

Conférence

Les autres Loti (En partenariat avec l'Université
du Temps Libre Marennes Oléron)

*Bruno Vercier, écrivain,
spécialiste de Pierre Loti*

.....

Le Château d'Oléron

21h00 *Citadelle*

Concert

Joseph Haydn

*Symphonie N°49 en fa mineur,
« La passion »*

Félicien David

*« La Nuit », extrait du « Désert »,
transcription pour violoncelle et piano
par Henri Vieuxtemps*

Frédéric Chopin

*Largo, extrait de la Sonate pour
violoncelle et piano en sol mineur, op. 65*

Robert Schumann

*Fantasie-Stücke op. 73 N°2 et 3,
pour violoncelle et piano*

Frédéric Chopin

*Concerto pour piano et orchestre N°1
en mi mineur, transcription
par Bartłomiej Kominek*

Orchestre du Festival Loti

Julien Masmondet direction

François Dumont piano

Florent Audibert violoncelle

VENDREDI 10 MAI

Rochefort 14h30

Musée Hèbre de Saint-Clément

Accueil privilégié des festivaliers
à l'exposition *Pierre Loti Photographe*
en présence de l'un des commissaires
de l'exposition.

Echillais

16h00 *La Limoise* (Repli à l'église si nécessaire)

Concert-lecture au jardin

Pierre Loti, *Textes sur la Limoise*
extraits du Roman d'un enfant
et de Prime Jeunesse

Wolfgang Amadeus Mozart
Deux duos pour cor, KV 487

Ludwig van Beethoven,
Sextuor en mi bémol majeur
pour deux cors et quatuor à cordes

Félicien David, *Les quatre saisons*,
extraits des *Soirées d'été*,
pour quintette à cordes

Wolfgang Amadeus Mozart
Une plaisanterie musicale KV. 522,
pour deux cors et quatuor à cordes

Quatuor à cordes du Festival Loti
Marianne Tilquin cors
Robin Paillette cors
Patrick Poivre d'Arvor récitant

Saint-Pierre d'Oléron

21h00 *Eldorado*

Cinéma ENTRÉE LIBRE

Projection du film *Mon Frère Yves*
Réalisé et présenté
par Patrick Poivre d'Arvor

SAMEDI 11 MAI

Saint-Pierre d'Oléron

11h00 *Maison des Aieules* (Repli au temple si nécessaire)

Concert

Pierre Loti, *Textes sur la Maison des*
Aieules, extraits du Roman d'un enfant
et de Prime Jeunesse

Johann Sebastian Bach,
Suite pour violoncelle seul N°2 en
ré mineur, Prélude, Sarabande et Gigue

Charles Koechlin, *Monodie pour cor*
hautbois d'amour, Le Repos de Tityre,
opus 216 N°10

Charles Koechlin, *Monodie pour cor*
anglais, Presque adagio, très expressif,
opus 216 N°11

Jean Cras, *Quatuor à cordes N°1,*
2ème mouvement

Johann Sebastian Bach,
Jésus que ma joie demeure,
transcription pour quatuor à cordes

Quatuor à cordes du Festival Loti
Florent Audibert violoncelle
Anne Chamussy hautbois
Patrick Poivre d'Arvor récitant

Saint-Pierre d'Oléron

16h00

Déambulation festive

dans les rues de Saint-Pierre d'Oléron
pour célébrer Pierre Loti.
Cérémonie officielle au pied de sa statue,
place Pierre Loti.

En partenariat avec la commune
de Saint-Pierre d'Oléron

SAMEDI 11 MAI

Saint-Pierre d'Oléron

21h00 *Eldorado*

**Concert de gala
en hommage à Pierre Loti**

Pierre Loti,
*Extraits de Mon frère Yves, Le Roman
d'un enfant et Prime Jeunesse*

Joseph Haydn,
Symphonie N°49
« *La passionne* » (extraits), 1^{er} et 4^{ème}
mouvements

Wolfgang Amadeus Mozart,
Concerto pour piano et orchestre
N°12 en la majeur, KV 414

Frédéric Chopin,
Concerto pour piano et orchestre
N°1 en mi mineur, 2ème mouvement

Jean Cras, *Paysage maritime pour piano*

Piotr Ilytch Tchaikovsky,
Andante cantabile
pour violoncelle et orchestre à cordes, op. 11

Camille Saint-Saëns,
Septuor en mi bémol majeur,
op. 65 – *Intermède et Gavotte*

Orchestre du Festival Loti
Julien Masmondet *direction*
David Bismuth *piano*
Florent Audibert *violoncelle*
Yohan Chetail *trompette*
Patrick Poivre d'Arvor *récitant*

A noter

Du 2 au 7 juin 2014
10^{ème} anniversaire du Festival !

DU LUNDI 6

AU SAMEDI 11 MAI

Saint-Pierre d'Oléron

Hall de l'Eldorado

Exposition de photographies

**Commémorations du 90^e
anniversaire de la disparition de
l'écrivain et du 60^e anniversaire de
l'érection de sa statue à Saint-Pierre
d'Oléron**

. *Photos des funérailles nationales, à
Rochefort et de Boyardville à la Maison
des Aieules à Saint-Pierre d'Oléron*

. *Inauguration du buste de Loti
sculpté par Raymond Sudre*

Réalisation Philippe Lafon,
historien d'Oléron.

*En partenariat avec la commune
de Saint-Pierre d'Oléron*



Pierre Loti en académicien par D. Barreau



Dessin d'enfant des concerts jeunes publics

Non publiques,
ces actions
culturelles
font partie de
la démarche
pédagogique
et d'accessibilité
proposée par
le Festival.

Concerts Jeune Public

LUNDI 6 MAI

Saint-Pierre d'Oléron

10h30 *Eldorado*

Marennes

14h30 *L'Estran*

MARDI 7 MAI

Le Château-d'Oléron

10h30 *Citadelle*

Rochefort

14h30 *Palais des Congrès*

Wolfgang Amadeus Mozart

*Concerto pour piano et orchestre
N°9 en mi bémol majeur, K. 271,
«Jeunehomme»*

Orchestre du Festival Loti

Julien Masmondet

direction et présentation

Francois Dumont *piano*

Maison d'arrêt

VENDREDI 10 MAI

10h30 **Rochefort**

Concert

Joseph Haydn

Symphonie N°49 « La passionne »

Piotr Ilytch Tchaikovsky

*Andante cantabile pour violoncelle
et orchestre à cordes, op. 11*

Orchestre du Festival Loti

Julien Masmondet

direction et présentation

Florent Audibert *violoncelle*

Julien Masmondet Chef d'orchestre

Depuis qu'il est l'assistant de Paavo Järvi à l'Orchestre de Paris, Julien Masmondet a dirigé plusieurs concerts à la Salle Pleyel et a été invité à diriger l'Orchestre symphonique national d'Estonie à Tallinn, l'Orchestre national de Lyon, l'Orchestre symphonique de Bienne en Suisse, l'Orchestre philharmonique de Strasbourg ou l'Orchestre de l'opéra de Massy. Il a également travaillé auprès de chefs comme Herbert Blomstedt, Christoph von Dohnanyi, Yutaka Sado ou David Zinman et accompagné des solistes tels que Emanuel Ax, Nikolai Znajder, Tabea Zimmermann, Anne Gastinel, Valeriy Sokolov, Jorge Luis Prats ou Vincent Le Texier et Sara Mingardo pour le lyrique. L'Orchestre de Paris lui avait aussi confié la baguette pour le festival Radio Classique à l'Olympia en juin 2012, et il travaille régulièrement avec l'Orchestre de l'opéra de Rouen pour des productions symphoniques et lyriques.

Julien accorde une importance particulière au partage, comme en témoignent les concerts destinés au jeune public et aux publics défavorisés. Depuis 2009, il est également professeur assistant de direction d'orchestre à l'Ecole normale de musique de Paris - Alfred Cortot aux côtés de Dominique Rouits.

Le Festival Musiques au Pays de Pierre Loti, qu'il a créé en 2005, et pour lequel il collabore avec des comédiens prestigieux et des solistes de renom, se distingue comme l'un des plus originaux dans le paysage culturel français. Les projets d'échanges et d'ouverture à l'international verront la création du Festival à Istanbul en 2014.

Né à Paris en 1977, Julien Masmondet a étudié la composition et la direction d'orchestre à l'Ecole normale de musique de Paris - Alfred Cortot où il a obtenu en 2002 le diplôme supérieur de direction d'orchestre dans la classe de Dominique Rouits. Il se perfectionne ensuite auprès de Yoel Levi en Israël et à la Royal academy of music avec Benjamin Zander lors des London master classes.

Patrick Poivre d'Arvor

Journaliste, écrivain



Son visage est connu de tous : Patrick Poivre d'Arvor a présenté le journal télévisé de 20h00 pendant près de 30 ans, d'abord sur Antenne 2, puis sur TF1.

On le connaît aussi pour ses émissions politiques - *Répondez-nous*, *Face à la Une* et *J'ai une question à vous poser* - et littéraires - *Ex-Libris*, *Vol de nuit* ou encore *Place au livre*. Depuis 2008, il présente *La traversée du miroir* sur France 5 et *Horizons lointains* sur Arte. Il a également produit *Une maison, un écrivain*, collection diffusée sur France 5 à l'été 2011. Pour France 3, il a réalisé *Mon frère Yves*, d'après le roman de Pierre Loti.

Patrick Poivre d'Arvor a écrit une soixantaine de livres depuis son premier roman, rédigé à l'âge de 17 ans, *Les enfants de l'aube*. Parmi eux *L'irrésolu* (2000, Prix Interallié), *Un enfant* (2001, Prix des lecteurs du Livre de Poche), *La mort de Don Juan* (2004, Prix Maurice Genevoix); des recueils de poèmes ; des entretiens... Son dernier livre est une biographie d'Ernest Hemingway : *La vie jusqu'à l'excès* (2011).

Avec son ami le pianiste Jean-Philippe Collard, il a formé lors de l'année Chopin un duo piano-récitant. Sa passion pour l'opéra l'a conduit à mettre en scène *Carmen* de Bizet avec Manon Savary.

Il est à l'origine de La Maison de Solenn, une structure hospitalière pour les adolescents en souffrance. Il est par ailleurs ambassadeur international de bonne volonté pour l'Unicef, chevalier de l'Ordre de la Légion d'Honneur, officier de l'Ordre du Mérite et commandeur des Arts et des Lettres.

Solistes

François Dumont

piano

David Bismuth

piano

Hélène Kearns

*soprano***Quatuor à cordes
du Festival**

Florent Audibert

violoncelle

Hélène Bordeaux

violon

Delphine Douillet

violon

David Vainsot

*alto***Trio à cordes
du Festival**

Hélène Barre

alto

Claire Gabillet

violon

Lionel Wantelez

*violoncelle***Orchestre du
Festival**

Julien Bézias

Hélène Bordeaux

Delphine Douillet

Claire Gabillet

Marie-Anne Le Bars

Julie Oddou

Justine Zieziulewicz

violon

Hélène Barre

David Vainsot

alto

Florent Audibert

Lionel Wantelez

violoncelle

Cécile Grondard

contrebasse

Robin Paillette

Marianne Tilquin

cors

Anne Chamussy

Benoît Roulet

Hautbois

Yohan Chetail

*trompette***Récitant**

Patrick

Poivre d'Arvor

Conférencier

Bruno Vercier

Régie générale

Denis Tisseraud

Xavier Carré

Photographe

Odile Motelet*

Peintre

Dominique Barreau**

* www.photo.motelet.com** Dominique Barreau vit et travaille sur l'île d'Oléron. Il est souvent inspiré par l'univers maritime de son île, mais aussi par l'ambiance urbaine des mégapoles telles que Londres, Paris, New-York ou Shangaï. Il expose en France, Australie, Luxembourg, Turquie... Artiste invité du 8^{ème} Festival, il a réalisé quatre grands portraits de Pierre Loti ayant servis de décors de scène en 2012. Il a généreusement accepté d'en autoriser à nouveau l'usage afin d'illustrer ce programme.<http://dominique-barreau.fr>



Vous souhaitez rejoindre les amis du Festival et profiter du tarif préférentiel ?

Adhérez à l'AMPPL dès maintenant pour l'année 2013 en devenant :

☐ **Membre adhérent** : cotisation annuelle 15€

☐ **Membre bienfaiteur** : cotisation annuelle libre à partir de 16€

Merci de bien vouloir libeller votre chèque à l'ordre de AMPPL.

Nom..... Prénom

Adresse.....

Tél.....

e-mail.....

Merci de renvoyer ce bulletin d'adhésion et votre règlement à

AMPPL - BP 40010 - 17310 Saint-Pierre d'Oléron

ou de les déposer à la billetterie de chaque concert.

Vous souhaitez nous faire part de vos remarques, commentaires, questions, suggestions, demandes d'information sur l'AMPPL et le Festival ? Vous souhaitez être tenu informé sur les Festivals à venir ?

Merci de renvoyer ce coupon avec votre adresse mail très lisible à

AMPPL - BP 40010 - 17310 Saint-Pierre d'Oléron

ou de le déposer à la billetterie de chaque concert.

Mon adresse e-mail :



TARIF DES CONCERTS

Plein tarif : 19 €

Tarif réduit : 14 € pour les adhérents AMPPL, membres des associations partenaires, groupes à partir de 10 personnes

Tarif unique à 8 € (retrait des places uniquement à chaque concert et sur présentation d'un justificatif) : jeunes de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi

Gratuité : élèves des écoles de musique de moins de 18 ans et enfants de moins de 11 ans

Tarif particulier pour le concert du samedi 11 mai à 11h :

dans le querreux de la Maison des Aïeules

25€ places assises, 15€ places debout.

Ni invitation, ni tarif réduit, ni tarif unique

Tarif de la conférence du 9 mai :

abonnés UTL MO gratuit / adhérents UTL MO et AMPPL : 5 €

plein tarif : 8 €

RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS

Réservation par Internet

www.concertclassic.com et sur iphone (application téléchargeable sur l'App Store)

Office du Tourisme de Saint-Pierre d'Oléron : 05 46 47 11 39

www.saint-pierre-oleron-tourisme.fr

Office du Tourisme de Rochefort : 05 46 99 08 60

www.rochefort-ocean.com

Office du tourisme de Marennes : 05 46 85 04 36

marennes.tourisme@wanadoo.fr

Office du tourisme de Saint-Trojan : 05 46 76 00 86

www.st-trojan-les-bains.fr

INFORMATIONS TOURISTIQUES ET HÉBERGEMENTS

Maison du Tourisme de l'Île d'Oléron et du Bassin de Marennes

05 46 85 65 23 - www.ile-oleron-marennes.com

CONTACT PRESSE

Véronique Belot - 06 86 95 09 86 - contact@festival-mppl.com

REMERCIEMENTS

Des remerciements très vifs

. à *Madame Kalbiye Noyan*, Conseiller Culturel, Tourisme et Information à l'Ambassade de Turquie à Paris, et à son prédécesseur, le *Dr. Hasan Yavuz*, à l'initiative de la relation franco-turque pour le Festival. Grâce à leur soutien moral et financier et avec la collaboration efficace de *Lionel Serik*, ils ont su créer ensemble, en accord avec le Ministère de la culture à Ankara, des liens très étroits entre les deux pays dans le cadre du développement et de la diffusion du Festival à Istanbul ;

. à *Alix et Claude Duvignau* et à leur famille qui renouvelle l'ouverture du quereux de la Maison des Aïeules de Pierre Loti pour y accueillir un concert d'exception ;

. à *Catherine et Jean-Marc Moriani* qui ouvrent eux aussi - et pour la première fois - un lieu plus que cher à Loti : le jardin de la Limoise à Echillais.

Merci encore

. aux *adhérents* de l'association Musiques au pays de Pierre Loti qui soutiennent sans faille le projet culturel et musical ;

. aux *enseignants* qui mettent en place les Concerts jeune public et permettent aux futures générations de découvrir, souvent pour la première fois, le plaisir de la musique ;

. à *François Gravouil et à ses collègues* qui accueillent et facilitent grandement l'organisation du concert offert aux détenus de la maison d'arrêt de Rochefort ;

. à *Lionel Pacaud*, directeur de la Maison du Tourisme Marennes-Oléron pour ses précieux conseils et *aux équipes* des Offices de tourisme qui diffusent les informations sur le Festival ;

. à *Bernard Vêteau, Aurélien Morgat et Fred Pasteur* du service culturel de la mairie de Saint-Pierre d'Oléron pour leur gentillesse efficace ;

. à *Danielle Pain et Audrey Theil* pour leur appui au service communication de la mairie de Saint-Pierre d'Oléron ;

. aux *personnels* des services d'action sociale et des associations caritatives partenaires ;
. à *Gérard Favre* et *Camille Le Ribault* qui nous aident à la réussite des événements à la Citadelle du Château d'Oléron ;
. à *Aurélie Jacquet*, responsable du service des publics aux Musées municipaux de Rochefort, et à *ses collègues*, pour leur diligent accueil au Musée Hèbre de Saint-Clément ;
. à *l'équipe du LOCAL* qui assure la qualité de nos spectacles à l'Eldorado de Saint-Pierre d'Oléron ;
. à *Joëlle* et *Philippe Lafon* du Comptoir des Iles à Saint-Pierre d'Oléron, impliqués depuis le premier Festival ;
. à *Jacques* qui nous aide à bien évoluer pour les Festivals à venir ;
. à *Francette Rougier* qui assure le confort des artistes ;
. à *tous les bénévoles*, aux personnes de l'ombre et à celles et ceux malencontreusement oubliés qui apportent leur temps, leurs compétences et leurs sourires pour faire de chaque événement de ce 9^{ème} Festival un vrai moment de joie et d'épanouissement autour de la musique ;
. enfin bravo et merci à *tous les spectateurs* qui savent ou qui découvrent que la musique est un plaisir que l'on peut apprécier sans connaissance particulière, sans modération, à tout âge et en tout lieu...

L'Académie française a accepté, à l'unanimité, d'accorder son Haut patronage au Festival et aux diverses manifestations commémoratives en ces termes : « *Les membres de la Compagnie se félicitent d'une initiative qui honore la mémoire d'un de leurs confrères disparus, dont le souvenir leur demeure, comme à bon nombre de nos concitoyens, particulièrement cher, et dont l'œuvre féconde continue de nourrir une veine littéraire dont le succès ne s'est jamais démenti.* »

REMERCIEMENTS

Le Festival existe depuis 9 ans avec la participation active de l'Éducation nationale et les soutiens financiers votés par les élus de la Région Poitou-Charentes, du département de Charente-Maritime, des communautés de communes des Pays Rochefortais, Marennais et de l'Île d'Oléron, des communes de Marennes, Rochefort, Echillais, Saint-Pierre d'Oléron, Saint-Georges d'Oléron, Le Château d'Oléron.



Des entreprises, des commerçants nous aident, merci de leur réserver votre visite : Allianz Assurances, Agence immobilière Delille, Mr Bricolage, Sogerma-EADS, Vignerons d'Oléron, Espace bienvenue BMW, Maisons Rovaldieri, Gamm Vert, Patricia Lafougère brocante, Retour de Plage, Poissonnerie Migné, Bijoux Desanti, Vent d'Ouest Chaussures, garage SOA, Caisse d'Epargne, Décathlon, Centre E. Leclerc.



En 2013, des partenaires partagent la dynamique du Festival : Ambassade de Turquie ; Université du Temps Libre Marennes Oléron ; Odile Motelet (photographe), le Lions Club Oléron, Pianos Blanchard, Hôtel Le Square, concertclassic.com, Pass Rose, Novotel Thalassa, les associations partenaires dont les adhérents bénéficient du tarif préférentiel.



L'ESPACE BIENVENUE

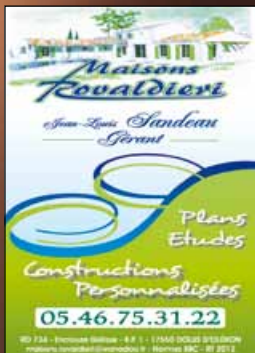
Concession BMW – MINI

Le Vergeroux

17300 ROCHEFORT

Tél 05 46 99 16 13

www.espace-bienvenue.bmw.fr





St Pierre d'Oléron
(face E. Leclerc)
05 46 47 00 32

WWW.VIGNERONSOLERON.COM

VIGNERONS D'OLÉRON

UNE PRODUCE DE CÉLESTIN

Offre Privilège
Musique au Pays de Pierre Loti

-5% sur un coffret
Perles Rares

3 bouteilles : Perles blanches,
Perles noires, Perles grises.

Offre valable jusqu'en octobre 2013
Offre non cumulable, sur
présentation du programme

MUSIQUES
AU PAYS DE
Pierre Loti

Association Musiques au Pays de Pierre Loti (AMPPL)

05 46 47 68 92

B.P. 40010

17310 Saint-Pierre d'Oléron

contact@festival-mppl.com

www.festival-mppl.com

L'AMPPL

assure la réalisation du Festival.

Elle est animée par

Christian Ehrmann

(président)

Jean-Claude Masmondet

Francis Méchin

(vice-présidents)

Estelle Bartenieff

(trésorière)

Catherine Masmondet

(secrétaire)

Marianne Bergère

(secrétaire adjointe)

et les membres du conseil

d'administration

Martine Cassou

de Saint-Mathurin

Pierre Cliquennois

Evelyne Morgat

Sylvie Poitou

Catherine Proust

Didier Raynaud

Claudette Sanson

Attendez-vous à plus encore

Sainte Sophie - İstanbul

Turquie
L'Art de voyager

goTurkey.com
OFFICIAL TOURISM PORTAL OF TURKEY

**TURKISH
AIRLINES**

İSTANBUL
SHOPPING FEST
8-30 Juin 2013

Ambassade de Turquie
Service de la Culture et de l'Information
102, Av. Champs Elysées 75008 Paris
Tel: 01 45 62 78 68, www.infoturquie.com

IMPRIMERIE

Marenes Impression 03 46 76 75 16